


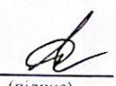
Міністерство освіти і науки України
Сумський національний аграрний університет
Юридичний факультет
Кафедра міжнародних відносин

Робоча програма (силабус) освітнього компонента
ПУБЛІЧНЕ МОВЛЕННЯ У МІЖНАРОДНІЙ ТА
ДИПЛОМАТИЧНІЙ СФЕРАХ (обов'язковий)


Реалізується в межах освітньої програми *Міжнародне право*
за спеціальністю 293 «Міжнародне право»
на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти

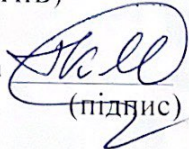
Суми – 2021


Розробник:  Клецова Н. В., к.е.н., доцент, доцент кафедри міжнародних відносин


Розглянуто, схвалено та затверджено на засіданні кафедри Міжнародних відносин	протокол від 29.06.2021 р. № 17
	Завідувач кафедри  Ключко А. М. (підпис) (прізвище, ініціали)


Погоджено:

Гарант освітньої програми  Запара С. І.
(підпис) (ПІБ)

Декан факультету, де реалізується освітня програма  Роговенко О. В.
(підпис) (ПІБ)

Рецензія на робочу програму(додається) надана: Ключко А. М. 
(ПІБ)

Волченко Н. В. 
(ПІБ)

Методист відділу якості освіти, ліцензування та акредитації  Барышина Г. О.
(підпис) (ПІБ)

Зареєстровано в електронній базі: дата: 26.07 2021 р.

Інформація про перегляд робочої програми (силабусу):

Навчальний рік, в якому вносяться зміни	Номер додатку до робочої програми з описом змін	Зміни розглянуто і схвалено		
		Дата та номер протоколу засідання кафедри	Завідувач кафедри	Гарант освітньої програми

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ					
1.	Назва ОК	ПУБЛІЧНЕ МОВЛЕННЯ У МІЖНАРОДНІЙ ТА ДИПЛОМАТИЧНІЙ СФЕРАХ			
2.	Факультет/кафедра	Юридичний факультет, кафедра міжнародних відносин			
3.	Статус ОК	Обов'язковий			
4.	Програма/Спеціальність (програми), складовою яких є ОК для (заповнюється для обов'язкових ОК)	Освітньо-професійна програма «Міжнародне право» за спеціальністю 293 «Міжнародне право»			
5.	ОК може бути запропонований для (заповнюється для вибіркового ОК)				
6.	Рівень НРК	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, НРК – 6 рівень			
7.	Семестр та тривалість вивчення	1 семестр, 1-15 тиждень 2 семестр, 1-15 тиждень			
8.	Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів ЄКТС			
9.	Загальний обсяг годин та їх розподіл – -90 годин (1 семестр)	Контактна робота(заняття)			Самостійна робота
		Лекційні 30 годин	Практичні /семинарські 14 годин	Лабораторні	46 годин
	-60 годин (2 семестр)	14 годин	16 годин		30 годин
10.	Мова навчання	Іноземна (англійська)			
11.	Викладач/Координатор освітнього компонента	Клецова Наталія Володимирівна, доцент Години консультацій – кожного понеділка об 12.30, кабінет 110 г			
11.1	Контактна інформація	klietsovanataliia@gmail.com			
12.	Загальний опис освітнього компонента	<p>Публічне мовлення у міжнародній та дипломатичній сферах – курс, покликаний сформувати у здобувачів знання щодо публічних виступів та вміння вести себе на онлайн промовах у міжнародній та дипломатичній сферах, що є необхідними професійними навичками для всіх компетентних юристів.</p> <p>Окрім того, курс формує у здобувачів навички володіння методиками, як переконати суддю або присяжних, поговорити з групою клієнтів, акціонерів або учасників конференції. Даний курс стосується всіх аспектів публічних виступів, починаючи з підготовки та структури презентації, закінчуючи стилем, тоном та поданням її змісту для посилення повідомлення мовою тіла та наочними посібниками.</p>			
13.	Мета освітнього компонента	<p>Мета освітнього компонента: формування у здобувачів знань про мовленнєві навички як невід'ємну цінність юриста, формування системи та розширення кола знань студентів з методології дослідження; забезпечення їх необхідними знаннями та практичними навичками у випадку проведення та представлення публічних юридичних</p>			

		виступів у міжнародній та дипломатичній сферах; сприяння творчому розумінню необхідності розробки правових та економічних проблем; сприяння використанню різних методів дослідження; розвитку професійних навичок щодо формулювання та презентації результатів власних наукових досліджень.
14.	Передумови вивчення ОК, зв'язок з іншими освітніми компонентами ОП	Освітній компонент за своїм змістом є базовим для переважної більшості інших освітніх компонентів. Поряд із цим, має зв'язок із такими курсами, як Історія держави та права України та зарубіжних країн, Історія міжнародних відносин, Судові системи та порівняльне судове право.
15.	Політика академічної доброчесності	<p>Політика академічної доброчесності під час викладання курсу «Публічне мовлення у міжнародній та дипломатичній сферах» послуговується принципам, визначеним Законом України «Про освіту», Кодексу академічної доброчесності Сумського НАУ, іншим локальним актам (повний перелік нормативних документів розміщений на сайті університету https://snau.edu.ua/viddil-zabezpechennya-yakosti-osviti/zabezpechennya-yakosti-osviti/akademichna-dobrochesnist/).</p> <p>Оволодіння здобувачами знань з курсу має відбуватись із дотриманням норм законодавства про авторське право і суміжні права; містити посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; містити достовірну інформацію про результати власної наукової діяльності, використанні методики досліджень. Недопустимим під час навчання (згідно ст. ч. 4 ст. 42 Закону України «Про вищу освіту»), є використання здобувачами:</p> <p><i>академічного плагіату</i> – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства;</p> <p><i>самоплагіату</i> – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;</p> <p><i>фабрикації</i> – вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;</p> <p><i>фальсифікації</i> – свідома зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;</p> <p><i>списування</i> – виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;</p> <p><i>обману</i> – надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу; формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування;</p>

		<p><i>хбарництва</i> – надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі;</p> <p><i>вплив у будь-якій формі</i> (прохання, умовляння, вказівка, погроза, примушування тощо) на педагогічного (науково-педагогічного) працівника з метою здійснення ним необ'єктивного оцінювання результатів навчання.</p> <p>За порушення академічної доброчесності здобувачі можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності, як: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження освітнього курсу; відрахування із закладу освіти; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання.</p>
16.	Посилання в Moodle	<p>https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=3799 (Осінній та весняний семестри).</p>

2. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ ТА ЇХ ЗВ'ЯЗОК З ПРОГРАМНИМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ НАВЧАННЯ

Результати навчання за ОК: Після вивчення освітнього компонента студент очікувано буде здатен...»	Програмні результати навчання, на досягнення яких спрямований ОК (зазначити номер згідно з нумерацією, наведеною в ОП)								Як оцінюється РНД?
	ПРН1	ПРН4	ПРН5	ПРН7	ПРН 8	ПРН 13	ПРН16	ПРН 27	
	Визначити переконливість аргументів у процесі оцінки заздалегідь невідомих умов та обставин	Формулювати власні обґрунтовані судження на основі аналізу відомої проблеми	Давати короткий висновок щодо окремих фактичних обставин (даних) з достатньою обґрунтованістю	Демонструвати навички письмової та усної комунікації державною та іноземними мовами, фахово використовувати юридичну термінологію	Складати та узгоджувати план власного дослідження і самостійно збирати матеріал і за визначеними джерелами	Вести формальну та неформальну ділову бесіду у сфері міжнародних відносин і зовнішньої політики	Належно використовувати статистичну інформацію, отриману з першоджерел та вторинних джерел для своєї професійної діяльності.	Надавати консультації щодо можливих способів захисту прав та інтересів клієнтів на національному і міжнародному рівнях у різних правових ситуаціях.	
ДРН 1. Застосовувати знання щодо вдосконалення та розвитку комунікативних здібностей та вести ділові перемовини у міжнародній сфері шляхом застосування різних теорій і методів аргументації	X	X		X		X		X	Практичні роботи 5,6,8,12, 13, 14, модульний контроль, атестація, залік, проміжні тестування
ДРН 2. Самостійно опрацьовувати наукову літературу, в тому числі інтернет-ресурси			X		X		X		Практичні роботи 1,2,3,4, 7, 9, 10, 11, модульний контро

питань публічного виступу та онлайн промов									ль, атестація, залік, проміжні тестування
ДРН 3. Використовувати поняттєво-категоріальний апарат для вирішення конфліктних проблем у різних сферах суспільного життя та міжнародних відносин.	x	x	x	x	x	x	x	x	Практичні роботи 1,2,3,4, 5, 6,7, 9, 11, 12, 13, 14, модульний контроль, атестація, залік, проміжні тестування
ДРН 4. Критично аналізувати явища у дипломатичній сфері та застосовувати набуті знання у професійній діяльності.	x	x	x	x	x	x	x	x	Практичні роботи 1,2,3,4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, модульний контроль, атестація, залік, проміжні тестування
ДРН 5. Прогнозувати наслідки та перспективи	x	x		x	x	x	x	x	Практичні роботи 2, 5, 8, 9, 10, 11, 12,

комунікаційних зв'язків після публічного виступу в різних умовах дипломатичних відносин.									13, 14 модульний контроль, атестація, залік, проміжні тестування
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ)

Тема. Перелік питань, що будуть розглянуті в межах теми	Розподіл в межах загального бюджету часу			Рекомендована література ¹
	Аудиторна робота		Само- стійна робота	
	Лк	П.з / семін. з	Лаб. з.	
Семестр 1 (осінній)				
Тема 1. Поняття публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах в умовах сьогодення 1. Поняття та значення публічного виступу у міжнародній та дипломатичній сферах. 2. Типи публічних виступів та нагод на міжнародній арені. 3. Процес публічного виступу у міжнародних перемовинах 4. Елементи комунікаційного процесу. 5. Мовленнєві компетенції юриста з міжнародного права.	2	2	5	6.1.1-6.1.14; 6.3.3; 6.2.1-6.2.2; 6.1.28-6.1.30; 6.1.74-6.1.75; 6.2.4
Тема 2. Витоки публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах 1. Стародавня Греція: підйом демократії. 2. Природа риторики. Діалектика та логіка. Риторичний підхід. 3. Римська республіка. 4. Вплив Цицерона. 5. Вплив Квінтіліана.	2		5	6.1.26-6.1.35; 6.3.1; 6.2.2-6.2.4; 6.1.44-6.1.50; 6.1.61-6.1.66; 6.2.3; 6.1.43-6.1.45

¹ Конкретне джерело із основної чи додатково рекомендованої літератури

6. Середньовіччя. Ренесанс. 7. Сучасний період. Рух красномовства «belles lettres». Елокуційний рух.					
Тема 3. Етика у публічному мовленні дипломатичних та міжнародних відносин 1. Доцільність етики під час участі у міжнародних делегаціях. 2. Піраміда етики. 3. Кодекс етики спілкування. 4. Застосування кредо Національної асоціації комунікацій до публічних виступів. 5. Вільна мова під час публічних виступів у міжнародній діяльності	4	2		5	6.1.9-6.1.14; 6.3.3; 6.2.1-6.2.4; 6.1.79-6.1.81; 6.1.16-6.1.20; 6.3.3; 6.1.80-6.1.81
Тема 4. Презентаційні засоби: оформлення та застосування їх під час міжнародних перемовин 1. Поняття презентаційних засобів. 2. Функції презентаційних засобів для дипломатичних перемовин. 3. Типи презентаційних засобів. 4. Засоби інформації для використання в презентаційних засобах. 5. Лайфхаки з підготовки презентаційних засобів для зустрічі іноземних делегацій.	4			5	6.1.15-6.1.17; 6.3.2; 6.2.1-6.2.4; 6.1.47-6.1.59; 6.1.70-6.1.76; 6.2.1; 6.1.2-6.1.8
Тема 5. Сторітеллінг як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах 1. Поняття сторітеллінгу, його види. 2. Структура сторітеллінгу. 3. Праткичне застосування сторітеллінгу для міжнародних зв'язків.	4	2		5	6.1.26-6.1.35; 6.3.1; 6.2.2-6.2.4; 6.1.44-6.1.50; 6.1.61-6.1.66; 6.2.3; 6.1.43-6.1.45
Тема 6. Відеоролик як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах 1. Поняття відеоролику, його види. 2. Структура побудови відео для власного профілю у соціальних мережах. 3. Зйомка власного відеоролику	4	2		6	6.1.9-6.1.14; 6.3.3; 6.2.1-6.2.4; 6.1.79-6.1.81; 6.1.16-6.1.20; 6.3.3; 6.1.80-6.1.81

відповідно до отриманого кейсу.					
<p>Тема 7. Впевненість у публічному мовленні на міжнародному рівні</p> <p>1. Страхи при публічному мовленні та міфи про дане явище. 2. Типи спілкування. 3. Уникнення страхів при публічному мовленні під час виступів перед міжнародними партнерами. 4. Подолання непередбачуваних ситуацій під час публічного виступу на міжнародному рівні.</p>	4	2		5	6.1.1-6.1.19; 6.3.1; 6.2.1-6.2.24; 6.1.70-6.1.80; 6.1.41-6.1.48; 6.3.3; 6.1.76
<p>Тема 8. Мистецтво ефективного слухання публічних виступів іноземних партнерів</p> <p>1. Розмежування понять «слухати» та «чути». 2. Переваги ефективного слухання. 3. Три «А» з активного слухання. 4. Стили прослуховування інформації. 5. Бар'єри для ефективного «слухання» інформації. 6. Етапи «прослуховування» інформації. 7. Шум як перепона для ефективного слухання публічної інформації. 8. Стратегії покращення мистецтва слухання публічних виступів іноземних партнерів. 9. Надання зворотного зв'язку доповідачам. 10. Заохочення ефективного слухання під час публічних виступів. 11. Критика під час слухання публічних виступів іноземних партнерів.</p>	4	2		5	6.1.26-6.1.35; 6.1.43-6.1.45; 6.3.1; 6.2.2-6.2.4; 6.1.44-6.1.50; 6.1.61-6.1.66; 6.2.3;
<p>Тема 9. Аналіз аудиторії в публічних виступах з іноземними партнерами</p> <p>1. Як здійснити аналіз аудиторії під час публічного виступу закордоном. 2. Три типи аналізу аудиторії. 3. Покроковий процес здійснення</p>	2	2		5	6.3.2; 6.2.1-6.2.4; 6.1.47-6.1.59; 6.1.70-6.1.76; 6.2.1; 6.1.2-6.1.8

аналізу аудиторії для публічного виступу. 4. Використання отриманого аналізу аудиторії під час публічних виступів.					
Разом за семестр 1 (осінній)	30	14		46	
Тема 10. Мета, мотивація та вибір теми для публічного мовлення перед іноземною делегацією 1. Пошук мети для публічного мовлення. 2. Загальні цілі виступу. 3. Вибір теми для публічного виступу. 4. Способи уникнення недоліків під час мотивації до публічного виступу. 5. Спеціальні цілі для публічного виступу. 6. Висновок. 7. Дослідження власного виступу для публічного мовлення. 8. Посилання на літературні джерела у публічному мовленні. 9. Плагіат.	2	2		5	6.1.1-6.1.17; 6.3.1; 6.2.1-6.2.4; 6.1.39-6.1.53; 6.1.70-6.1.74;
Тема 11. Вступ у публічному мовленні в міжнародній та дипломатичній сферах 1. Підтримка ідей та побудова аргументів у публічних виступах. 2. Як ефективно розпочати виступ. 3. Створення «тіла» виступу у публічному мовленні на міжнародному рівні. 4. Як зацентувати увагу аудиторії при підведенні суттєвих підсумків в публічних виступах. 5. Викладення матеріалу під час публічних виступів.	4	4		5	6.1.12-6.1.37; 6.1.33-6.1.43; 6.3.2; 6.2.1-6.2.4; 6.1.40-6.1.56; 6.1.60-6.1.66; 6.2.2;
Тема 12. Мова доповідача в публічних виступах на міжнародному рівні 1. Значення мови в публічних виступах. 2. Ефективне використання мови. 3. Шість елементів мови в публічних виступах на міжнародному рівні.	2	2		5	6.1.43-6.1.45; 6.3.1; 6.2.1-6.2.4; 6.1.62-6.1.51; 6.1.60-6.1.69; 6.2.1;

<p>Тема 13. Промова у публічних виступах перед іноземними партнерами</p> <p>1. Чотири способи промови. 2. Виявлення контекстів, що впливають на виголошення промови для аудиторії на міжнародному рівні. 3. Ефективне та непомітне використання нотатків під час публічних виступів. 4. Практика як невід'ємна складова успішної промови.</p>	4	4	10	6.1.19-6.1.39; 6.1.47-6.1.49; 6.3.1; 6.2.1-6.2.4; 6.1.45-6.1.50; 6.1.60-6.1.66; 6.2.3;
<p>Тема 14. Інформативні, переконливі та розважальні виступи в публічному мовленні з іноземними партнерами</p> <p>1. Поняття інформативного мовлення. 2. Типи інформативних виступів. 3. Поняття переконливого мовлення. 4. Типи переконливих виступів. 5. Організація переконливих виступів. 6. Поняття розважальних виступів. 7. Спеціальні виступи. 8. Основний виступ.</p>	2	4	5	6.1.15-6.1.17; 6.3.2; 6.2.1-6.2.4; 6.1.47-6.1.59; 6.1.70-6.1.76; 6.2.1; 6.1.2-6.1.8
Разом за семестр 2 (весняний)	14	16	30	
Разом за рік	44	30	76	

4. МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

ДРН	Методи викладання (робота, що буде проведена викладачем під час аудиторних занять, консультацій)	Кількість годин	Методи навчання (які види навчальної діяльності має виконати студент самостійно)	Кількість годин
ДРН 1. Застосовувати знання щодо вдосконалення та розвитку комунікативних здібностей та вести ділові перемовини у міжнародній сфері шляхом застосування різних теорій і методів аргументації	- проведення лекційних (розповідь) та практичних (пояснення) занять з використанням мультимедіа, ілюстрацій, роботи із книгами (читання, переклад, складання плану, рецензування, узагальнення, складання опорних таблиць, діаграм), інструктажів, бесід, вирішення	10	- самостійне додаткове опрацювання лекційного матеріалу; - опрацювання книг із подальшим складанням тез, складанням конспекту, написанням есе, систематизацією зведених оглядів, підготовкою зведеного конспекту	6

	ситуаційних завдань			
ДРН 2. Самостійно опрацювати наукову літературу, в тому числі інтернет-ресурси з питань публічного виступу та онлайн промов	- проведення лекційних та практичних занять (розповідь, пояснення, дискусія (евристична та репродуктивна), робота з книгою (читання, переклад, складання плану, рецензування, узагальнення, складання опорних таблиць, діаграм) з використання опорних конспектів лекцій	9	- самостійне додаткове опрацювання лекційного матеріалу; - самостійне опрацювання інструкцій до виконання певних практичних робіт та підготовки до їх захисту; опрацювання книг із подальшим складанням схем, таблиць, запис власних думок в процесі порівняння, записом висновків; - самостійна підготовка до тестування різної тематики за курсом.	6
ДРН 3. Використовувати поняттєво-категоріальний апарат для вирішення конфліктних проблем у різних сферах суспільного життя та міжнародних відносин	- проведення практичних та лекційних занять з метою ознайомлення студентів із такими методами, як аналітичний, синтезу, індукції, дедукції, компаративним методом, методом комплексного аналізу, соціологічних досліджень та історичним методом з використання опорних конспектів лекцій.	9	- Додаткове опрацювання лекційного матеріалу; - підготовка до захисту практичних робіт; - проходження тренувального тестування за кожною з тем; - аналіз проведеної роботи під час виконання практичних завдань та написання ґрунтовних висновків до роботи	6
ДРН 4. Критично аналізувати явища у дипломатичній сфері та застосовувати набуті знання у професійній діяльності	- практичні заняття з використанням технічних засобів навчання, мозковий штурм, рольові ігри, вирішення нагальних ситуативних завдань, диспути, круглі столи, розв'язання проблемних ситуацій, імітаційні методи навчання (побудовані на імітації майбутньої професійної діяльності) з використання опорних конспектів лекцій.	9	- Додаткове опрацювання лекційного матеріалу; - підготовка до захисту практичних робіт; - проходження тренувального тестування за кожною з тем; - аналіз проведеної роботи під час виконання практичних завдань та написання ґрунтовних висновків до роботи	6
ДРН 5. Прогнозувати наслідки та перспективи	- практичні заняття з використанням технічних	9	- самостійне додаткове опрацювання	6

комунікаційних зв'язків після публічного виступу в різних умовах дипломатичних відносин	засобів навчання, мозковий штурм, рольові ігри, вирішення нагальних ситуативних завдань, диспути, круглі столи, розв'язання проблемних ситуацій, імітаційні методи навчання (побудовані на імітації майбутньої професійної діяльності) з використання опорних конспектів лекцій.		лекційного матеріалу; - самостійне опрацювання інструкцій до виконання певних практичних робіт та підготовки до їх захисту; опрацювання книг із подальшим складанням схем, таблиць, запис власних думок в процесі порівняння, записом висновків; - самостійна підготовка до тестування різної тематики за курсом.	
Всього годин		46		30

5. ОЦІНЮВАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ

5.2. Сумативне оцінювання

5.2.1. Для оцінювання очікуваних результатів навчання передбачено

№	Методи сумативного оцінювання	Бали / Вага у загальній оцінці	Дата складання
Осінній семестр			
1.	Практична робота 1. Поняття публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах в умовах сьогодення	6 бали /6%	До 2 тижня
2.	Практична робота 2. Витоки публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах	6 бали /6%	До 3 тижня
3.	Практична робота 3. Етика у публічному мовленні дипломатичних та міжнародних відносин	6 бали /6%	До 4 тижня
4.	Практична робота 4. Презентаційні засоби: оформлення та застосування їх під час міжнародних перемовин	6 бали /6%	До 5 тижня
5.	Практична робота 5. Сторітеллінг як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах	6 бали /6%	До 6 тижня
6.	Модульний контроль (контрольна робота)	4 бали /4%	До 7 тижня
7.	Атестація (тест множинного вибору)	15 балів /15%	До 7 тижня
8.	Практична робота 6. Відеоролик як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах	9 бали /9 %	До 8 тижня
9.	Практична робота 7. Впевненість у публічному мовленні на міжнародному рівні	9 бали /9 %	До 10 тижня
10.	Практична робота 8. Мистецтво ефективного слухання публічних виступів іноземних партнерів	8 бали /8 %	До 12 тижня
11.	Практична робота 9. Аналіз аудиторії в публічних виступах з іноземними партнерами	9 бали /9 %	До 14 тижня
12.	Модульний контроль (тест множинного вибору)	5 балів /5%	До 15 тижня
13.	Індивідуальне завдання	15 балів /15%	До 15 тижня
14.	Залік		До 15 тижня
Весняний семестр			

15.	Практична робота 10. Мета, мотивація та вибір теми для публічного мовлення перед іноземною делегацією	12 бали /12%	До 3 тижня
16.	Практична робота 11. Вступ у публічному мовленні в міжнародній та дипломатичній сферах	12 бали /12%	До 6 тижня
17.	Модульний контроль (контрольна робота)	6 бали /6%	До 7 тижня
18.	Атестація (тест множинного вибору)	15 балів /15%	До 7 тижня
19.	Практична робота 12. Мова доповідача в публічних виступах на міжнародному рівні	12 бали /4%	До 10 тижня
20.	Практична робота 13. Промова у публічних виступах перед іноземними партнерами	12 бали /4%	До 12 тижня
21.	Практична робота 14. Інформативні, переконливі та розважальні виступи в публічному мовленні з іноземними партнерами	10 бали /3%	До 14 тижня
22.	Модульний контроль (тест множинного вибору)	6 балів /4%	До 15 тижня
23.	Індивідуальне завдання	15 балів /15%	До 15 тижня
24.	Залік		До 15 тижня

5.2.2. Критерії оцінювання

Компонент ²	Незадовільно	Задовільно	Добре	Відмінно ³
Осінній семестр				
Практична робота 1. Поняття публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах в умовах сьогодення	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-3 бал</i>	<i>3-5 балів</i>	<i>5-6 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Зазначено не всі елементи комунікаційного процесу, студенту важко скласти план та провести влане інтер'ю з урахуванням елементів комунікаційного процесу	Подані всі необхідні елементи комунікаційного процесу, студент може скласти план та провести влане інтер'ю з урахуванням елементів комунікаційного процесу, однак йом у необхідне додаткове консультування під час побудови сюжету даного інтерв'ю	Всі запропоновані таблиці та завдання виконані вірно, відсутні критичні зауваження щодо основних характеристик, студент орієнтується у всьому матеріалі
Практична робота 2. Витоки публічного виступу в міжнародній та дипломатичній сферах	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-3 бал</i>	<i>3-5 балів</i>	<i>5-6 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Виконані не всі завдання практичної роботи, періодизація витоків публічного виступу є не	Завдання виконані з незначними помилками, студент не достатньо орієнтується в періодизації	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в

² Зазначити компонент сумативного оцінювання

³ Зазначити розподіл балів та критерії, що зумовлюють рівень оцінки

		<p>послідовною, студент не може самостійно намалювати основні моделі комунікації, наприклад, на аркуші паперу (дошці), а потім пояснити, як кожен компонент важливий для публічного виступу в міжнародній діяльності</p>	<p>витоків публічного виступу, студент може самостійно намалювати основні моделі комунікації, наприклад, на аркуші паперу (дошці), а потім пояснити, як кожен компонент важливий для публічного виступу в міжнародній діяльності. Проте студенту важко самостійно продовжити існуючу періодизацію</p>	<p>теоретичному матеріалі</p>
<p>Практична робота 3. Етика у публічному мовленні дипломатичних та міжнародних відносин</p>	<p><i>0-0,5 балів</i></p>	<p><i>0,5-2 бал</i></p>	<p><i>2-4,5 балів</i></p>	<p><i>4,5-6 бали</i></p>
	<p>Практична робота не виконана або виконана не вірно</p>	<p>Студент виконує завдання щодо заповнення «Контрольного списку етики публічних виступів», обдумує свою першу промову, проте вона не є послідовною. Студент не може самостійно підготувати двохвилинну вільну промову на тему: «Чому адвокати повинні захищати людей у суді?», він не може записати якісно свою промову на камеру телефону, і не може ґрунтовно проаналізувати заповнення свого виступу в</p>	<p>Студент виконує запропоновані завдання щодо своєї першої промови, організовує її послідовно, може самостійно підготувати двохвилинну вільну промову на тему: «Чому адвокати повинні захищати людей у суді?», він може записати якісно свою промову на камеру телефону, і може ґрунтовно проаналізувати заповнення свого виступу в контрольному списку запропонованої таблиці, однак є помітні неточності.</p>	<p>Всі завдання практичної роботи виконано, студент добре орієнтується в теоретичному матеріалі</p>

		контрольному списку запропонованої таблиці		
Практична робота 4. Презентаційні засоби: оформлення та застосування їх під час міжнародних перемовин	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-2 бал</i>	<i>2-4,5 балів</i>	<i>4,5-6 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Студент виконує завдання, використовуючи різні види презентаційних застосувань, однак не може на конкретному прикладі відрізнити, які види презентаційних посібників використовує оратор, чи підбирає спікер відповідні засоби, як можна зробити ці засоби кращими.	Студент виконує запропоновані завдання щодо різних видів презентаційних застосунків, вміє спланувати свій власний виступ, знає, які неординарні засоби презентації він може використовувати у своїй промові, щоб покращити розуміння аудиторії, проте вагається встати перед іноземним партнером і розкрито перзентувати свою доповідь.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент добре орієнтується в теоретичному матеріалі
Практична робота 5. Сторітеллінг як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-2 бал</i>	<i>2-4,5 балів</i>	<i>4,5-6 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Студент виконує завдання щодо різних видів сторітеллінгу, проте його робота є хаотичною і не зовсім цікавою для іноземних партнерів.	Студент виконує запропоновані завдання щодо різних видів сторітеллінгу, вміє сформулювати цікавий контент на рівні міжнародних комунікацій, проте не впевнено себе веде під час трансляції свого матеріалу в прямому ефірі.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент добре орієнтується в теоретичному матеріалі
Модульний контроль (письмова контрольна робота)	<i>0-1 бал</i>	<i>1-2 бали</i>	<i>2-3 бали</i>	<i>3-4 бали</i>
	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання
Атестація (тест	<i>0-3 балів</i>	<i>3-7 балів</i>	<i>7-13 балів</i>	<i>14-15 балів</i>

множинного вибору)	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест
Практична робота 6. Відеоролик як один із засобів самопрезентації у соціальних мережах	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 бал</i>	<i>5-7 балів</i>	<i>7-9 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Виконані не всі завдання практичної роботи, не сформовано чітке уявлення про відмінності видів відеороликів, студент не вміє запропонувати власний сценарій відео відповідно до запропонованої тематики викладачем.	Завдання виконані з незначними помилками, студент сформував чітке уявлення про відмінність видів відеороликів, студент вміє запропонувати власний сценарій відеоролику відповідно до запропонованої тематики викладачем, проте презентує свою роботу невпевнено	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі
Практична робота 7. Впевненість у публічному мовленні на міжнародному рівні	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 бал</i>	<i>5-7 балів</i>	<i>7-9 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Виконані не всі завдання практичної роботи, не сформовано чітке уявлення студента про основні складові впевненої промови на міжнародному рівні, студенту важко самостійно виконати тест «Міфи чи факти про побоювання спілкування».	Завдання виконані з незначними помилками, студент сформував чітке уявлення про основні складові впевненої промови на міжнародному рівні, студент може самостійно виявити, які в нього є побоювання та негаразди на сцені, проте йому важко власноруч з ними впоратись.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі
Практична робота 8. Мистецтво ефективного слухання публічних виступів іноземних партнерів	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 бал</i>	<i>5-7 балів</i>	<i>7-8 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Виконані не всі завдання практичної роботи, не сформовано чітке уявлення про складові мистецтва слухати свого	Завдання виконані з незначними помилками, студент може легко скласти власний список переваг і недоліків	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі

		закордонного партнера, студенту важко навіть у парі обговорювати, який звичайний стиль слухання кожної людини сьогодні відповідно до її вікової категорії, за яких обставин можна легко змінювати й практикувати інші стилі слухання	кожного з 4 стилів прослуховування. Кожен студент може підготувати однохвилинну промову неформального виступу про актуальні новини у світі законодавства. Готуючись до наступного виступу, студент може самостійно визначити, як можна адаптувати своє повідомлення до кожного зі стилів прослуховування, однак студентові й досі притаманна невпевненість у презентації власного проєкту.	
Практична робота 9. Аналіз аудиторії в публічних виступах з іноземними партнерами	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 бал</i>	<i>5-7 балів</i>	<i>7-9 бали</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Виконані не всі завдання практичної роботи, у студента неповне розуміння як аналізувати аудиторію на міжнародному рівні, проте він намагається виконати завдання практичного характеру.	Завдання виконані з незначними помилками, студент може, але не дуже швидко навести момент з власного життя, коли він був занадто втомлений або відволікало його інше оточення, а він повинен був всеодно приділити всю увагу ідеям у промові. Студент вміє виявити помилки в міркуваннях, які призвели його до того, що він тоді, як спікер,	Всі завдання практичної роботи виконано, студент добре орієнтується в теоретичному матеріалі

			помилявся, робив припущення за факт тощо.	
Модульний контроль (тест множинного вибору)	<i>0-0,5 бали</i>	<i>0,5-2 бали</i>	<i>2-3,5 бали</i>	<i>3,5-5 балів</i>
	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест
Індивідуальне завдання	<i>0-3 балів</i>	<i>3-7 балів</i>	<i>7-13 балів</i>	<i>13-15 балів</i>
	У завданні відсутня відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації незадовільний, не використаний методичний апарат, відсутні особисті підходи до виконання завдань.	У завданні наявна відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації недостатній, використаний не весь методичний апарат, відсутні особисті підходи до виконання завдань. Відсутня глибина та розуміння проблеми, не проявляється здатність студента критично мислити. Не пояснені результати отриманих висновків.	У завданні є відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації достатній, використаний методичний апарат, проте відсутні особисті підходи до виконання завдань. Простежується глибина та розуміння проблеми, проявляється здатність студента критично мислити. Пояснені не всі результати отриманих висновків.	У завданні наявна відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації значний, максимально використаний методичний апарат, наявні особисті підходи до виконання завдань. В роботі наявна глибина та розуміння проблеми, проявляється здатність студента критично мислити. Пояснені всі результати отриманих висновків.
Залік	Підраховуються усі бали за завдання, що необхідно було виконати протягом семестру (60-100 балів)			
Весняний семестр				
Практична робота 10. Мета, мотивація та вибір теми для публічного	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 балів</i>	<i>5-10 балів</i>	<i>10-12 балів</i>
	Практична робота не виконана або	Завдання виконані із недоліками. Проаналізовані не	Робота виконана вірно, студент орієнтується у	Всі завдання практичної роботи

мовлення перед іноземною делегацією	виконана не вірно	всі підходи вибору креативної теми для спікінгу, студент не відчуває, як можна зацікавити аудиторію на міжнародному рівні.	виборі власної теми для промови закордоном, швидко будує план і обирає тематику промови, може адаптувати запропоновану тему до цільової аудиторії, але не досттньо впевненості для презентації обраної тематики.	виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі
Практична робота 11. Вступ у публічному мовленні в міжнародній та дипломатичній сферах	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 балів</i>	<i>5-10 балів</i>	<i>10-12 балів</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Завдання виконані із недоліками. Проаналізовані не всі складові успішного вступу для промови, студенту важко самостійно скласти унікальний вступ для запропонованого викладачем кейсу.	Робота виконана вірно, студент орієнтується в побудові власної успішної промови, знає, на що звернути увагу, пише самостійно із дотриманням усіх вимог запропоновану тематику для вступу, але не має сміливості її оприлюднити, або оприлюднює не найкращим чином.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі
Модульний контроль (письмова контрольна робота)	<i>0-1 бал</i>	<i>1-3 бали</i>	<i>3-5 бали</i>	<i>5-6 балів</i>
	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання	Залежить від кількості та якості вірних відповідей на запитання
Атестація (тест множинного вибору)	<i>0-3 балів</i>	<i>3-7 балів</i>	<i>7-13 балів</i>	<i>14-15 балів</i>
	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест
Практична робота 12. Мова доповідача в публічних виступах на міжнародному рівні	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 балів</i>	<i>5-10 балів</i>	<i>10-12 балів</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Завдання виконані із недоліками. Проаналізовані не всі види нюанси чистої та грамотної мови під час публічного	Робота виконана вірно, студент орієнтується в побудові грамотної та цікавої промови, студент може	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в

		виступу, студенту важко без підготовки скласти експромтом 5 речень відповідно до запропонованого кейсу.	легко без підготовки придумати грамотний текст для промови на міжнародному рівні відповідно до запропонованої ситуаційної умови, проте не може без помилок цей текст перзентувати аудиторії.	теоретичному матеріалі
Практична робота 13. Промова у публічних виступах перед іноземними партнерами	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-5 балів</i>	<i>5-10 балів</i>	<i>10-12 балів</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Завдання виконані із недоліками. Студент знає та володіє навичками побудови впливової промови, але йому важко самостійно її підготувати.	Робота виконана вірно, студент орієнтується в лайфхаках побудови впливової промови, вміє швидко побудувати власну промову для іноземних партнерів, проте під час перзентації даної промови мають місце незначні недоопрацювання.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі
Практична робота 14. Інформативні, переконливі та розважальні виступи в публічному мовленні з іноземними партнерами	<i>0-0,5 балів</i>	<i>0,5-3 бали</i>	<i>3-7 балів</i>	<i>7-10 балів</i>
	Практична робота не виконана або виконана не вірно	Завдання виконані із недоліками. Проаналізований не весь перелік запропонованого матеріалу щодо різних видів виступів перед закордонними колегами, студенту важко визначитись, який вид промови можна застосовувати для якої аудиторії.	Робота виконана вірно, студент орієнтується в теоретичному матеріалі щодо переліку різних видів виступів перед закордонними колегами, студент легко може визначитись, який вид промови необхідно застосовувати для певної аудиторії, проте притаманна невпевненність під час промови.	Всі завдання практичної роботи виконано, студент відмінно орієнтується в теоретичному матеріалі

Модульний контроль (тест множинного вибору)	<i>0-1,5 бали</i>	<i>1,5-3 бали</i>	<i>3-5 бали</i>	<i>5-6 балів</i>
	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест	Залежить від кількості вірних відповідей на тест
Індивідуальне завдання	<i>0-3 балів</i>	<i>3-7 балів</i>	<i>7-13 балів</i>	<i>13-15 балів</i>
	У завданні відсутня відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації незадовільний, не використаний методичний апарат, відсутні особисті підходи до виконання завдань.	У завданні наявна відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації недостатній, використаний не весь методичний апарат, відсутні особисті підходи до виконання завдань. Відсутня глибина та розуміння проблеми, не проявляється здатність студента критично мислити. Не пояснені результати отриманих висновків.	У завданні є відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації достатній, використаний методичний апарат, проте відсутні особисті підходи до виконання завдань. Простежується глибина та розуміння проблеми, проявляється здатність студента критично мислити. Пояснені не всі результати отриманих висновків.	У завданні наявна відповідність між логікою, структурою роботи та темою, метою, планом та завданням, обсяг використаної інформації значний, максимально використаний методичний апарат, наявні особисті підходи до виконання завдань. В роботі наявна глибина та розуміння проблеми, проявляється здатність студента критично мислити. Пояснені всі результати отриманих висновків.
Залік	Підраховуються усі бали за завдання, що необхідно було виконати протягом семестру (60-100 балів)			

5.3. Формативне оцінювання:

№	Елементи формативного оцінювання	Дата
1	Усне опитування після вивчення кожної теми	Після завершення вивчення теми
2	Проходження тестування з атестації та модульного контролю зі зворотнім зв'язком з викладачем	Відповідно до графіку навчального процесу
3	Проходження тестування після закінчення вивчення	Регулюється студентом

	кожної теми для самостійного контролю знань та підготовки до складання заліку (іспиту)	самостійно
4	Захист практичних робіт	Через тиждень після їх здачі
5	Усний зворотний зв'язок від викладача під час роботи над практичними роботами протягом занять	Протягом всього семестру

НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ (ЛІТЕРАТУРА)

6.1. Основні джерела

- 6.1.1. Adler M. J. How to Speak, How to Listen / Mortimer J. Adler. – New York: Macmillan, 1997. – 247 p.
- 6.1.2. Aras K. The nuts and bolts of public speaking: Practical tools for powerful presentations [Electronic resource] / Aras K., 2012. – Access mode: <http://www.thecommunicationfactory.com/seminars/skills/PublicSpeaking.php>.
- 6.1.3. Barnlund D. C. A Transactional Model of Communication / Barnlund D. C. In: C. D. Mortensen (Eds.), Communication theory. – 2nd edition, New Brunswick, New Jersey: Transaction, 2008. – P. 47–57.
- 6.1.4. Barrett H. The Sophists: Rhetoric, Democracy, and Plato's Idea of Sophistry / Barrett Harold. – Novato, CA; Chandler & Sharp Publishers, 1987. – 173 p.
- 6.1.5. Berkun S. Confessions of a Public Speaker / Scott Berkun. Canada, O'Reilly Media Inc, 2010. 226 p. URL: <http://scottberkun.com/2013/best-books-for-public-speakers/>
- 6.1.6. Boothman N. How to Make People Like You in 90 Seconds or Less [Electronic resource] / Boothman N., 2008. – NY: Workman Publishing. – Access mode: <https://www.amazon.com/Make-People-Like-Seconds-Less/dp/0761149465>.
- 6.1.7. Brownell J. Listening: Attitudes, Principles, and Skills [Electronic resource] / Judi Brownell. – 5th edition, Cornell University: Pearson, 2013. – Access mode: <https://www.pearson.com/us/higher-education/program/Brownell-Listening-Attitudes-Principles-and-Skills-Plus-My-Search-Lab-with-e-Text-Access-Card-Package-5th-Edition/PGM244114.html>.
- 6.1.8. Campbell G. (1776). The Philosophy of Rhetoric [Electronic resource] / Campbell G., Bitzer L. – Carbondale: Southern Illinois University Press, 1963. – Access mode: <https://www.britannica.com/topic/rhetoric#ref399443>.
- 6.1.9. Cohen S. D. An Initial Assessment of Student Listening Characteristics [Electronic resource] / Steven D. Cohen & Andrew D. Wolvin // Listening Education, International Listening Association, 2011. – # 2. – P. 16–25. – Access mode: <https://www.listen.org/resources/Documents/LE%202011-2.pdf>.
- 6.1.10. Communications Essentials for Good Impressions [Electronic resource]. – Access mode: <http://www2.ca.uky.edu/agcomm/pubs/cld1/cld13-anr/cld13-anr.PDF>.
- 6.1.11. Corbett E. P. J. Classical Rhetoric for the Modern Student / Corbett E. P. J., Connors Robert J. – 4th edition, New York: Oxford University Press, 1999. 562 p.
- 6.1.12. DeCaro P. A. The Origins of Public Speaking [Electronic resource] / Peter A. DeCaro, Chapter 2, 2013. – Access mode: <http://www.publicspeakingproject.org/PDF%20Files/Origins%20Web%201.pdf>.
- 6.1.13. DeVito J. A. Essential Elements of Public Speaking / Joseph A. DeVito. – 5th edition, Pearson, 2015. – 204 p.
- 6.1.14. DeVito J. A. Review of The Interpersonal Communication Book / Joseph A. DeVito. – 13th edition, New York: Pearson, 2012. – 432 p.
- 6.1.15. Dick H. C. Selected Writings of Francis Bacon [Electronic resource] / Dick H. C. – New York: Modern Library, 1955. – Access mode: https://books.google.com.ua/books?id=ioi3AwAAQBAJ&pg=PA18&lpg=PA18&dq=Dick+H.+C.+Selected+Writings+of+Francis+Bacon+Dick+H.+C.+E2%80%93+New+York:+Modern+Library,+1955.&source=bl&ots=d3pZg0HKrV&sig=gxWZqwZTtoV7x5Mvx8G6M6zlhig&hl=uk&sa=X&ved=0ahUKEwjy17LT0L_VAhUDK1AKHVnhA7MQ6AEIMDAB#v=onepage&q=Dick%20H.%20C.%20Selected%20Writings%20of%20Francis%20Bacon%202F%20Dick%20H.%20C.%20E2%80%93%20New%20York%3A%20Modern%20Library%2C%201955.&f=false.
- 6.1.16. Ethics and Public Speaking. The Importance of Ethics [Electronic resource] / Chapter 2, 2013. – Access mode: <https://www.slideshare.net/kimdesilva/chapter-2-ethics-public-speaking>.

- 6.1.17. Farrell R. Soft skills all great leaders should have. CareerBuilder [Electronic resource] / Farrell R, 2011. – Access mode: <http://www.careerbuilder.com/Article/CB-2335-Leadership-Management-Soft-skillsall-great-leaders-should-have/>.
- 6.1.18. Foss S. K. Contemporary Perspectives on Rhetoric / Foss S. K., Foss K. A., Trapp R. – Prospect Heights, IL: Waveland Press, 1991. – 274 p.
- 6.1.19. Goddu J. Q. Listening Effectively [Electronic resource] / Jenn Q. Goddu, Chapter 4, 2013. – Access mode: <http://publicspeakingproject.org/PDF%20Files/listening%20web%201.pdf>.
- 6.1.20. Grice G. L. Mastering Public Speaking / George L. Grice, John F. Skinner, Daniel H. – 9th edition, Pearson, 2016. – 156 p.
- 6.1.21. Gwynn Aubrey. Roman Education from Cicero to Quintilian [Electronic resource] / Gwynn Aubrey. – Oxford: Clarendon Press, 1926. – Access mode: https://archive.org/stream/romaneducationfr00gwyn/romaneducationfr00gwyn_djvu.txt.
- 6.1.22. Harvey I. The Technique of Persuasion / Harvey I. – London: The Falcon Press, 1951. – 76 p.
- 6.1.23. Hogan M. Public Speaking and Civic Engagement / Michael Hogan. – 4th edition, Pearson, 2017. – 198 p.
- 6.1.24. Howell W. S. Logic and Rhetoric in England, 1500-1700 [Electronic resource] / Howell W. S. – New York: Russell & Russell, 1956. – Access mode: <https://archive.org/details/logicandrhetoric011815mbp>.
- 6.1.25. Johnson B. K. The Articulate Attorney: Public Speaking for Lawyers / Brian K. Johnson, Marsha Hunter. – 2nd edition, June 1, 2013. – 126 p.
- 6.1.26. Kennedy G. The Art of Persuasion in Greece / Kennedy G. – Princeton: University Press, 1963. – 350 p.
- 6.1.27. Koncz A. Employers look for communication skills, ability to work in a team in new college grads [Electronic resource] / Koncz A, Allen C., 2013. – Access mode: www.nacweb.org/pressreleases/.
- 6.1.28. Kudooski J. The Ethics in Public Speaking: Why So Important? [Electronic resource] / Kudooski James, 2016. – Access mode: <https://toughnickel.com/misc/the-ethics-in-public-speaking>.
- 6.1.29. Learn the Facts [Electronic resource], 2004. – Access mode: <https://www.cdc.gov/niosh/docs/2004-108/pdfs/2004-108.pdf>.
- 6.1.30. Listening Styles of Undergraduate Health Students [Electronic resource] / T. Brown, M. J. Boyle, B. Williams, A. Molloy, L. McKenna, C. Palermo, B. Lewis, L. Molloy // Education for health, 2010. – Vol. 23. – Issue 3. – P. 424–429. – Access mode: <http://www.educationforhealth.net/article.asp?issn=1357-6283;year=2010;volume=23;issue=3;spage=424;epage=424;aulast=Brown>.
- 6.1.31. McCroskey J. C. A Remembrance / McCroskey J. C., Don W. Klopf // Journal of Intercultural Communication Research, 2010. – # 39 (3). – P. 153–154.
- 6.1.32. Merriam-Webster's Dictionary of Law, Revised & Updated [Electronic resource], 2016. – Access mode: <https://www.amazon.com/Merriam-Websters-Dictionary-Revised-Updated-2016/dp/0877797358>.
- 6.1.33. Millner A. G., Price R. D. Ethics in Public Speaking [Electronic resource] / Alyssa G. Millner, Rachel D. Price, Chapter 3, 2013. – Access mode: <http://publicspeakingproject.org/PDF%20Files/ethics%20web%201.pdf>.
- 6.1.34. Murphy James J. (1995). A Synoptic History of Classical Rhetoric / Murphy James J. and Katula R. A. – 2nd edition, Davis: Ca. Hermagoras Press, 1995. – 118 p.
- 6.1.35. National Communication Association Credo for Ethical Communication [Electronic resource]. – Access mode: <http://www.natcom.org/Default.aspx?id=134&terms=Credo>.
- 6.1.36. Nichols R. G. Listening Is a 10-Part Skill [Electronic resource] / Ralph G. Nichols, 1959. – Access mode: <https://fee.org/articles/listening-is-a-10-part-skill/>.
- 6.1.37. Oliver R. T. Persuasive Speaking / Oliver R. T. – New York: Longmans, Green and Co, 1950. – 179 p.

- 6.1.38. Ramsland K. M. The Art of Learning: A Self-help Manual for Students / Ramsland K. M., 1992. – Albany: SUNY UP. – 258 p.
- 6.1.39. Rhodes T. Assessing outcomes and improving achievement: Tips and tools for using rubrics / Rhodes T. – Washington D. C.: Association of American Colleges and Universities, 2010. – P. 10.
- 6.1.40. Robertson D. W. Saint Augustine on Christian Doctrine [Electronic resource] / Robertson D. W. – New York: Library of Liberal Arts, 1958. – Access mode: <http://www.worldcat.org/title/on-christian-doctrine/oclc/1923927/editions?referer=di&editionsView=true>.
- 6.1.41. Rockler-Gladen N. Job skills that every college student needs: Writing, speaking, professionalism, and other important knowledge [Electronic resource] / Rockler-Gladen N., 2009, March 21. – Access mode: http://studyskills.suite101.com/article.cfm/job_skills_that_every_college_student_needs
- 6.1.42. Sandmann W. Introductions & Conclusions [Electronic resource] / Warren Sandmann, Chapter 9, 2013. – Access mode: <http://publicspeakingproject.org/PDF%20Files/Intros%20Concl%20Web%201.pdf>
- 6.1.43. Schreiber L. Introduction to Public Speaking [Electronic resource] / Lisa Schreiber, Chapter 1, 2013. – Access mode: <http://www.publicspeakingproject.org/PDF%20Files/Introduction%20web%201.pdf>.
- 6.1.44. Schreiber L. The Development and Test of the Public Speaking Competence / Schreiber L., Paul G., Shibley L. R. // Rubric. Communication Education, 2012. – # 61 (3). – P. 205–233.
- 6.1.45. Shannon C. E. The mathematical theory of communication [Electronic resource] / Shannon C. E., Weaver W. – Urbana: University of Illinois Press, 1949. – Access mode: <http://math.harvard.edu/~ctm/home/text/others/shannon/entropy/entropy.pdf>.
- 6.1.46. Stand-Up-Speak-Out – the Practice and Ethics of Public Speaking [Electronic resource], 2013. – Access mode: <https://www.saylor.org/site/wp-content/uploads/2013/07/Stand-Up-Speak-Out-The-Practice-and-Ethics-of-Public-Speaking.pdf>.
- 6.1.47. The Kennedy Nixon Debates. *History.com*. 2019, June 10. URL: <https://www.history.com/topics/us-presidents/kennedy-nixon-debates> (Last accessed: 16.03.2020)
- 6.1.48. Tilley E. The Ethics Pyramid: Making Ethics Unavoidable in the Public Relations Process [Electronic resource] / Elspeth Tilley // Journal of Mass Media Ethics, 2005. – Vol. 20. – # 4. – P. 305–320. – Access mode: <http://www.massey.org.nz/massey/fms/Colleges/College%20of%20Business/Communication%20and%20Journalism/Staff/Staff%20research%20files/ETilley/The%20Ethics%20Pyramid%20Making%20Ethics%20Unavoidable%20in%20the%20Public%20relations%20Process.pdf>.
- 6.1.49. Virtualology.com [Electronic resource], 2007. – Access mode: <http://www.virtualology.com/rheto%20ricaltheory/peterramus.com/>.
- 6.1.50. Watson K. W. The Listening Styles Profile (LSP-16): Development and Validation of an Instrument to Assess Four Listening Styles [Electronic resource] / Kattie W. Watson, Larry L. Barker, James B. Weaver // International Journal of Listening, 2012. – Vol. 9. – P. 1–13. – Access mode: <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10904018.1995.10499138>.
- 6.1.51. Wrench J. S. Quantitative Research Methods for Communication: A Hands-on Approach [Electronic resource] / Jason S. Wrench, Candice Thomas-Maddox, Virginia Peck Richmond, James C. McCroskey. – Oxford University Press, Inc., 2008. – Access mode: https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=kzRF75gAAAAJ&citation_for_view=kzRF75gAAAAJ:u-x6o8ySG0sC.
- 6.1.52. Гошовська В. А., Пашко Л. А. Політичне лідерство: навч. посіб. Київ: НАДУ, 2013. 300 с. URL: http://academy.gov.ua/NMKD/library_nadu/Navch_Posybniky/a925f1b5-6ad3-4c5c-8199-13dd1aa7ce14.pdf (дата звернення: 20.03.2020)

- 6.1.53. Логунова М. М., Лашкіна М. Г., Гвоздик П. О., Алексеев А. Г. Комунікації судової влади: науково-практичний посібник. Київ: «АДЕФ-Україна», 2012. 268 с. URL: <http://www.nsj.gov.ua/files/1452500582posibnyk.pdf> (дата звернення: 10.04.2018)
- 6.1.54. Шевченко Ю. В., Сіващенко Т. В. Харизматичне лідерство в антикризовому управлінні потенціалом підприємства. *Young Scientist*. 2014. № 8 (11). С. 61–64. URL: <http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2014/8/57.pdf> (дата звернення: 14.02.2020)
- 6.1.55. Bozema B. Research Collaboration and Team Science. A state-of-the-Art Review and Agenda. Springer briefs in entrepreneurship and innovation [Electronic resource] / Barry Bozema, Craig Boardman. – Ohio: Columbus, 2014. – 59 p. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=31clBAAAQBAJ&pg=PA27&dq=science+research+for+managers+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CCoQ6AEwAmoVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3UBQC9#v=onepage&q=science%20research%20for%20managers%202014&f=false>.
- 6.1.56. Bright Wilson E. An Introduction to Scientific Research / Edgar Bright Wilson. – New York, Dover Publications Inc, 2011. – 383 p.
- 6.1.57. Bryman A. Barriers to Integrating Quantitative and Qualitative Research [Electronic resource] / Alan Bryman // Journal of Mixed Methods Research. – Vol. 1. – #1, January, 2010. – P. 8–22. – The mode of access: <http://mmr.sagepub.com/content/1/1/8.short?rss=1&ssource=mfc>.
- 6.1.58. Collis J. Business Research: A Practical Guide for Undergraduate and Postgraduate Students / Jill Collis, Roger Hussey. – 4th edition, December 27, 2013. – 443 p.
- 6.1.59. Dawson C. Practical Research Methods / Dawson Catherine. –New Delhi: UBS Publishers’Distributors, 2012. – 315 p.
- 6.1.60. Denscombe M. The good research guide: for small scale social research projects / Martyn Denscombe. – Maidenhead: McGraw-Hill, Open University Press, 5th edition, 2014. – 310 p.
- 6.1.61. Durojaye Oyedolapo B. Peace Research Methods / Durojaye Oyedolapo B. – National Open University of Nigeria, 2012. – 244 p.
- 6.1.62. Jalongo M. R, Saracho O. N. Writing for Publication. Transitions and Tools that Support Scholars’ Success. Switzerland: Springer International Publishing, 2016. 324 p. URL: <https://mail.google.com/mail/u/0/#inbox/FMfcgxwHMjmHRFPKcJtCnNBvBmWllhXx?projector=1&messagePartId=0.1> (Last accessed 12.04.2019)
- 6.1.63. Johnson C. Management Project Guidelines / Johnson C. – Bradford: University of Bradford, School of Management, 2014. – 72 p.
- 6.1.64. Klietsova N. V. Prediction of possible changes in investment of the agricultural sector of Sumy region / N. V. Klietsova // Agrosvit. – 2011. – № 17. – P. 31–38.
- 6.1.65. Klietsova N. V. Prediction of possible changes in investment of the agricultural sector of Sumy region / N. V. Klietsova // collective monograph: Current issues of modern economy / Part 2. – Uman, 2011. – P. 163–167.
- 6.1.66. Kothari C. R. Research Methodology – Methods and Techniques / Kothari C. R. – New Delhi: Wiley Eastern Limited, 2011. – 112 p.
- 6.1.67. Kumar R. Research Methodology – A Step-by-Step Guide for Beginners / Kumar Ranjit. – 2nd.ed., Singapore: Pearson Education, 2015. – 246 p.
- 6.1.68. Kunova V. Current Issues of Science and Research in the Global World [Electronic resource] / Vlasta Kunova, Martin Dolinsky. – London: Taylor and Frances Group, UK; CRC Press: Balkema, 2015. – 369 p. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=SA7NBQAAQBAJ&pg=PR9&dq=science+and+research+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CBwQ6AEwAGoVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3UBQC9#v=onepage&q=science%20and%20research%202014&f=false>.
- 6.1.69. Nanopoulos A. S-BPM One-Scientific Research [Electronic resource] / Alexandros Nanopoulos, Werner Schmidt: 6th International Conference (22-23 of April, 2014). – Eichstätt, Germany, 2014. – 185 p. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=xcS6BQAAQBAJ&pg=PP7&dq=science+and+research+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CFoQ6AEwCGoVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3UBQC9#v=onepage&q=science%20and%20research%202014&f=false>.

- 6.1.70. Neville C. An introduction to research and research methods [Electronic resource] / Colin Neville. – University of Bradford, School of Management, October, 2014. – The mode of access: http://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0CDUQFjADahUKEwigj4n0ouTGAhVBkhQKHWI5AHY&url=http%3A%2F%2Fwww.brad.ac.uk%2Fmanagement%2Fmedia%2Fmanagement%2Fels%2F20.-Introduction-to-Research-and-Research-Methods---20141021.pdf&ei=ug-qVaDKKcGkUuLygLAH&usg=AFQjCNHAqTzoM_FVLgk-GDaCmst8yBxW3w&bvm=bv.98197061,d.bGg.
- 6.1.71. Nordwall S. What is science? Some viewpoints from the perspective of the philosophy of science [Electronic resource] / Sune Nordwall. – The mode of access: <http://www.thebee.se/SCIENCE/Science.htm>.
- 6.1.72. Ogbulogo C. Research Methods / Charles Ogbulogo, I. Omolara Daniel, T. O. Iyere. – School of Arts and Social Sciences, National Open University of Nigeria, 2012. – 113 p.
- 6.1.73. Owolabi Jacob A. Research Method / Jacob A. Owolabi, A. O. Dairo Olabisi. – School of Arts and Social Sciences, National Open University of Nigeria, 2016. – 55 p.
- 6.1.74. Premysl J. Characteristics of Science and Scientific Activities: Considerations about What Is and What Is Not Scientific / Janicek Premysl, Bursa Jiri // Journal of Mechanics Engineering and Automation. – #2, 2012. – P. 573–583.
- 6.1.75. Rahman M. S. An empirical study on revealing the factors influencing online shopping intention among Malaysian consumers' [Electronic resource] / Muhammad Sabbir Rahman // Journal of Human and Social Science Research. – Vol. 1. – #1, 2013. – P. 9–18. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=mpg3AwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=science+and+research+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CFQQ6AEwB2oVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3UBQC9#v=onepage&q=science%20and%20research%202014&f=false>.
- 6.1.76. Research Methodology: An introduction [Electronic resource]. – The mode of access: <http://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBwQFjAAahUKEwigj4n0ouTGAhVBkhQKHWI5AHY&url=http%3A%2F%2Fwww.newagepublisher.com%2Fsamplechapter%2F000896.pdf&ei=ug-qVaDKKcGkUuLygLAH&usg=AFQjCNHFzviHJbRIwmgqPDQbdadgtX7ykA&bvm=bv.98197061,d.bGg>.
- 6.1.77. Richards P. How to Write a Short Report [Electronic resource] / Patti Richards, 2016. – The mode of access: http://www.ehow.com/how_5093184_write-short-report.html.
- 6.1.78. Scotland analysis: Science and Research [Electronic resource] / HM Government. – London: TSO, 2013. – 72 p. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=8uC2ByPz484C&pg=PA26&dq=science+and+research+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CCoQ6AEwAmoVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3UBQC9#v=onepage&q=science%20and%20research%202014&f=false>.
- 6.1.79. Subhani M. Research Methodologies for Management Sciences and Interdisciplinary Research in Contemporary World / Muhammad Imtiaz Subhani, Syed Akif Hasan, Amber Osman // European Journal of Scientific Research. – 2011. – Vol. 63. – № 4. – P. 543–547.
- 6.1.80. Tashakkori A. Common “Core” Characteristics of Mixed Methods Research: A Review of Critical Issues and Call for Greater Convergence [Electronic resource] / Charles Teddlie, Abbas Tashakkori // American Behavioral Scientist. – Vol. 56. – #6, 2012. – P. 774–788. – The mode of access: <http://abs.sagepub.com/content/56/6/774.abstract>.
- 6.1.81. Tashakkori A. Exploring the Nature of Research Questions in Mixed Methods Research [Electronic resource] / Abbas Tashakkori and John W. Creswell // Journal of Mixed Methods Research. – Vol. 1. – #3, July, 2015. – P. 207–211. – The mode of access: <http://www.sociologyofeurope.unifi.it/upload/sub/documenti/Tashakkori%20-%20Editorial%20-%20Exploring%20the%20Nature%20of%20Research%20Questions%20in%20Mixed%20Methods%20Research.pdf>.

- 6.1.82. Vibhute K. Legal Research Methods: Teaching Material [Electronic resource] / Khushal Vibhute, Filipos Aynalem, 2015. – 252 p. – The mode of access: [file:///C:/Users/A4F7~1/AppData/Local/Temp/Rar\\$DIa0.463/legal-research-methods.pdf](file:///C:/Users/A4F7~1/AppData/Local/Temp/Rar$DIa0.463/legal-research-methods.pdf).
- 6.1.83. Warkentin M. Trends and research in the decision sciences. Best papers from the 2014 Annual Conference [Electronic resource] / Merrill Warkentin. – New Jersey: Decision Science Institute, 2015. – 348 p. – The mode of access: <https://books.google.com.ua/books?id=aGnwBQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=science+and+research+2014&hl=ru&sa=X&ved=0CEIQ6AEwBWoVChMI6erOoabaxgIVYXdyCh3U BQC9#v=onepage&q=science%20and%20research%202014&f=false>

6.2. Методичне забезпечення

- 6.2.1. Klietsova N. Lecture Notes of “Public Speaking” Courses, for the 1st year Students Full-time and Distance Learning, Specialty 293 “International Law”, Educational Degree: Bachelor. Sumy, 2017. 61 p.
- 6.2.2. Klietsova N. Public Speaking. Guidelines for Practical Classes of “Public Speaking” Courses, for the 1st years Students Full-time and Distance Learning, Specialty 293 “International Law”, Educational Degree: Bachelor. Sumy, 2017. 54 p.
- 6.2.3. Klietsova N. Public Speaking. Guidelines for Independent Study of “Public Speaking” Courses, for the 1st years Students Full-time and Distance Learning, Specialty 293 “International Law”, Educational Degree: Bachelor. Sumy, 2017. 31 p.
- 6.2.4. Навчально-методичний комплекс з дисципліни «Публічне мовлення та основи наукових досліджень», на платформі Moodle, ЧНАУ. 2020. URL: <https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=3799>

6.3. Інші джерела (Нормативно-правові акти):

- 6.3.1. Constitution of Ukraine, 28.06.1996, № 254к/96–ВР. URL: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80>.
- 6.3.2. About Scientific and Scientific and Technical Activities: Law of Ukraine “About Scientific and Scientific and Technical Activities” of November 26, 2015 No 848-VIII (current state on 06.12.2016). URL: <http://cis-legislation.com/document.fwx?rgn=82340>.
- 6.3.3. About the Higher Education: Law of Ukraine “About the Higher Education” of July 1, 2014 No 1556-VII (current state on 16.05.2017). URL: <http://cis-legislation.com/document.fwx?rgn=72719>.
- 6.3.4. About Higher Education (Law In Ukrainian) / Про вищу освіту: Закон України “Про вищу освіту” від 01.07.2014 р. № 1556-VII // Відомості Верховної Ради України. – 2014. – № 37-38. – С. 2004 зі змінами і доповненнями. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.

6.4. Додаткові джерела

- 6.4.1. Capel H. The history of science and the history of the scientific disciplines. Goals and branching of a research program in the history of geography [Electronic resource] / Horacio Capel, 2015. – The mode of access: <http://www.ub.edu/geocrit/geo84.htm>.
- 6.4.2. How to cite a book in a bibliography using MLA [Electronic resource]. – The mode of access: <http://www.bibme.org/citation-guide/mla/book>.
- 6.4.3. How to cite References [Electronic resource] / The university of Nottingham. – The mode of access: <https://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0ahUKEwjOOjrjKAhVDz3IKHZpgB18QFggjMAE&url=https%3A%2F%2Fwww.nottingham.ac.uk%2Fis%2Fdocuments%2Fabout%2Finductionguides%2Freferences.pdf&usg=AFQjCNFOvladMH7mPeqf4Bej-anwm8Lddw&bvm=bv.112064104,d.bGQ&cad=rja>.

- 6.4.4. How to write a term paper [Electronic resource]. – The mode of access: <http://www.wikihow.com/Write-a-Term-Paper>.
- 6.4.5. Luglio F. Research management in Higher Education Institutions: a process management experience in Italian Universities [Electronic resource] / Fabrizio Luglio, Nicola Bertazzoni // Research Management in Higher Institutions, 2015. – The mode of access: http://www.eurocris.org/Uploads/Web%20pages/cris2010_papers/Papers/cris2010_Luglio.pdf.
- 6.4.6. Mayer P. Guidelines for writing a Review Article [Electronic resource] / Philip Mayer, Zurich-Basel Plant Science Center, 2012. – The mode of access: http://ueberfachliche-kompetenzen.ethz.ch/dopraedi/pdfs/Mayer/guidelines_review_article.pdf.
- 6.4.7. Simon M. K. Conducting a pilot studies [Electronic resource] / Simon M. K., 2011. – The mode of access: <http://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&ved=0ahUKEwi2w7uurjKAhXlfHIKHcHICvkQFggMAU&url=http%3A%2F%2Fdissertationrecipes.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2011%2F04%2FConducting-Pilot-Studies.pdf&usq=AFQjCNG9fKgNxBxeYTs3lj67z202j2XwAg&bvm=bv.112064104,d.bGQ>.
- 6.4.8. Wendt H. The Globalization of Science in the Modern World [Electronic resource] / Helge Wendt, Jürgen Renn, 2016. – The mode of access: https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/en/research/projects/dept1_850wendt_modernworld.
- 6.4.9. Žumer M. Guidelines for National Bibliographies in the Electronic Age [Electronic resource] / Maja Žumer, 2015. – The mode of access: <http://www.nlc.gov.cn/newen/fl/iflanlc/iclc/IFLAds/201012/P020101210600944016702.pdf>
- 6.4.10. Зв'язки із громадськістю в судах: навчально-практичний посібник для суддів і працівників апарату судів / Автор. колектив: Вон Д., Петрова Н., Філіпенко Д., Мухін Ю., Солдатенко І., Земляной В. Київ: ТОВ «Друкарня «Бізнесполіграф», 2015. 232 с. URL: http://www.nsj.gov.ua/files/1471945669USAID_Court-Communication_book_170x240_2015-10_015_interactive.pdf (дата звернення: 05.04.2021)

6.5. Інформаційні ресурси

- 6.5.1. База Даних SCOPUS. URL: <http://www.scopus.com>.
- 6.5.2. Веб-сайт “Академічна книгарня@онлайн”. URL: <http://www.akbooks.com.ua/>.
- 6.5.3. Веб-сайт Бібліотеки Конгресу США. URL: <http://www.loc.gov/>
- 6.5.4. Веб-сайт Британської бібліотеки (The British Library). URL: www.bl.uk/.
- 6.5.5. Веб-сайт Державної наукової установи “Книжкової палати України імені Івана Федорова” (Київ). URL: <http://www.ukrbook.net/>.
- 6.5.6. Веб-сайт Національної бібліотеки Франції (Bibliothèque Nationale de France (BNF)). URL: www.bnf.fr/.
- 6.5.7. Веб-сайт Національної парламентської бібліотеки України (Київ) [Електронний ресурс]. URL: <http://www.nplu.org/>.
- 6.5.8. Вища атестаційна комісія України. URL: <http://vak.org.ua/>.
- 6.5.9. Законодавча база Верховної Ради України. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws>.

Рецензія на робочу програму (силабус)


Параметр, за яким оцінюється робоча програма (силабус) освітнього компонента	Так	Ні	Коментар
Загальна інформація про освітній компонент є достатньою	так		Подана інформація про освітній компонент достатньо відображає його сутність
Результати навчання за освітнім компонентом відповідають НРК	так		Досягнення заявлених у НРК результатів навчання є логічним процесом якісного засвоєння навчального матеріалу курсу
Результати навчання за освітнім компонентом відповідають передбаченим ПРН (для обов'язкових ОК)	так		Вибіркова дисципліна
Результати навчання за освітнім компонентом дають можливість виміряти та оцінити рівень їх досягнення	так		Результати навчання за освітнім компонентом сприяють оцінці досягнутих знань студентами
Результати навчання стосуються компетентностей студентів, а не змісту дисципліни (містять знання, уміння, навички, а не теми навчальної програми дисципліни)	так		Результати навчання дозволяють розвивати компетентності студентів
Навчальна активність (методи викладання та навчання) дає змогу студентам досягти очікуваних результатів навчання	так		Навчальна активність цілком дозволяє студентам досягти заявлених результатів
Освітній компонент передбачає навчання через дослідження	так		Дослідження є невід'ємною складовою

			освітнього компонента
Стратегія оцінювання в межах освітнього компонента відповідає політиці Університету/факультету	так		Цілком відповідає
Передбачені методи оцінювання дозволяють оцінити ступінь досягнення результатів навчання за освітнім компонентом	так		Методи оцінювання підготовлені якісно та сприяють оцінці результатів навчання
Навантаження студентів є адекватним обсягу освітнього компонента	так		Навантаження студентів є прийнятним та дозволяє засвоїти навчальний матеріал
Рекомендовані навчальні ресурси є достатніми для досягнення результатів навчання	так		Навчальні ресурси мають допоміжне значення поряд із лекційним матеріалом
Література є актуальною	так		Актуальна та сучасна

Рецензенти:

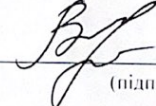
Член проектної групи ОП Міжнародне право
(назва)

Клюєва А.М.
(ПІБ)


(підпис)

Викладач кафедри Міжнародних відносин
(назва)

Вонзюк А.В.
(посада, ПІБ)


(підпис)